

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №14 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» ГОРОДА САФОНОВО
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете МБДОУ д/с №14
протокол от «28» 07 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:

РЕШЕНИЕМ от «30» 07 2024 г. № 128
директор МБДОУ д/с № 14
Е.А. Базылева



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально – гуманитарной направленности
(адаптированная)**

«Готовим руку к письму»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Глинцова Юлия Геннадиевна
воспитатель высшей категории

г.Сафоново 2024 г.

Пояснительная записка

Модифицированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Готовим руку к письму» разработана в соответствии с: Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ; Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196 (ред. от 30.09.2020)); «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. № 28 Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р); Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки РФ «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. N 09- 3242); Уставом МБ ДОУ детский сад №14 «Красная шапочка».

Направленность дополнительной образовательной программы «Готовим руку к письму» **социально-гуманитарная**, по функциональному предназначению – **учебно-познавательной**, по времени реализации – **двухгодичной**, по виду – **модифицированной (адаптированной) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями речи)**

Программа разработана на основе современных методик и технологий разных авторов: И. А. Подрезовой, Е. В. Колесниковой, С.А. Калик, С.О. Филипповой, Г.Г. Галкиной, Т.И. Дубининой и других, составлена в соответствии с требованиями нормативно-правовых и стратегических документов федерального, регионального и муниципального уровней.

Уже давно известно, какие блага несет моторика руки: это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка к обучению письму. Вот сколько всего может случиться, если начать... с пальчика!

Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе. Так же быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное

написание букв, нередко встречается зеркальное письмо, ребенок не различает понятие "лево", "право", "лист", "строка", "страница", не укладывается в общий темп работы.

Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия, слухового внимания.

Всё это отрицательно сказывается на усвоении детьми программы первого класса и вызывает необходимость организации в детском саду специальных занятий, цель которых подготовить руку ребёнка к письму. Такие занятия сочетающие тренировку мелкой моторики пальцев руки с решением задач умственного развития можно организовать через кружковые занятия по программе "Ловкие пальчики". Составлена программа согласно методическому пособию для подготовки дошкольника к письму Голубиной Т.С. «Чему научит клеточка...»

Актуальность программы

Связь между движениями рук и развитием умственных и творческих способностей человека была установлена еще во II веке до н.э., благодаря многочисленным исследованиям и наблюдениям. Особенно хорошо прослеживается зависимость развития речи и мелкой моторики маленького ребенка.

Мы живем в век стремительного развития технологий. Условия жизни изменились в лучшую сторону, максимум автоматизации избавляют людей от необходимости стирать, лепить, шить руками. Эти, казалось бы, удобства жизни, вынуждают специалистов, в особенности педагогов, специально заниматься развитием руки ребенка.

Статистика свидетельствует, что в последние десятилетия число детей, имеющих речевые нарушения, значительно увеличилось. Если во второй половине XX века было около 17% детей с проблемами в речевом развитии, то в конце XX начале XXI века их стало 55,5% (данные М.Е. Хватцева).

Учителя начальных классов говорят, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма. Большую сложность дети испытывают в распределении внимания. В последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования. Многие трудности, с которыми сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе.

Доказано, что чем лучше развиты рука, пальцы и графомоторные навыки, тем активнее развиваются все психические процессы: память, мышление внимание и связная речь, головной мозг.

Вспомним уникальность, и мудрость опыта наших предков, которая передавалась из поколения в поколение, это народные потешки: «Сорока белобока», « Мальчик пальчик», «Ладушки ладушки». По мнению Миры Михайловны Кольцовой «Систематические упражнения по тренировке

пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга»

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений рук.

Поэтому одним из важных показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению, является именно развитие мелкой моторики и графомоторных навыков уже в дошкольном возрасте, в особенности важна именно подготовка к письму, а не обучение ему.

Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка (в особенности с ОВЗ) под руководством и при помощи взрослого. Практика показывает, что не одна программа дошкольного образования – новая, либо ранее применяемая в детских садах, не включает такой важный раздел, как -подготовка руки к письму. И Федеральным государственным стандартом дошкольного образования не установлено учить детей писать и читать. Но педагоги дошкольных образовательных учреждений знают и понимают значимость этой проблемы, в том числе и для родителей воспитанников. Это диктует время.

Ведь именно в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать такие условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, которые будут способствовать развитию навыков ручной умелости.

А вот развитие мелкой моторики является необходимой частью практически любых систем дошкольного воспитания - как традиционных, так и вновь открытых и дополнительных.

Исходя из этого в МБДОУ «Д/с № 19» разработана и внедрена в практику учреждения дополнительная общеразвивающая программа «Готовим руку к письму» для старших дошкольников.

Новизна программы заключается в использовании развивающих упражнений и познавательного материала из различных областей знаний. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Но программа это всего лишь документ, который необходимо пропустить через практику и отработать детально, получив положительный результат. Поэтому у каждого педагога, работающего по данной программе, существует своя собственная технологическая модель реализации данной программы.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Готовим руку к письму» является модифицированной программой, состоящей из нескольких модулей, которые могут быть легко изменены педагогом, исходя из поставленных перед ним целей.

Модифицированная (адаптированная) программа – это программа, в основу которой положена **примерная (типовая) программа** либо программа, разработанная другим автором, но изменённая с учётом

особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов обучения и воспитания. Диагностика результатов работы по таким программам связана с демонстрацией достижений обучающихся, но при этом не отрицаются и количественные показатели знаний, присущих исходной программе, которая была взята за основу.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Готовим руку к письму» является **адаптивной**, содержание разделов программы разработано с учетом образовательных возможностей и потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), их психофизиологических особенностей.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что она разработана с учетом интересов и социальных запросов и потребностей родителей и предусматривает кружковую работу по развитию мелкой моторики руки и подготовке её к письму у обучающихся с ОВЗ – с нарушениями речи. Программ данной направленности, адаптированной у условиям детского сада и специфике работы с обучающимися с ОВЗ нет.

Специфика программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики и графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста при активном взаимодействии с семьей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, в конце её реализации к главной цели-чтению и письму.

Педагогическая целесообразность:

Программа направлена на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, она обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей личности ребенка, формирование общеинтеллектуальных умений, развитие познавательных способностей, расширение кругозора, развитие мелкой моторики рук, всестороннее развитие личности ребенка, исправление речевых дефектов, создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Программа способствует развитию мелкой моторики рук и высших корковых функций (память, внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность).

Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему средств обучения и воспитания: специальных игр, упражнений и заданий, направленных на достижение планируемых результатов. Это не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Цель и задачи программы

Цель программы – РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

ЗАДАЧИ

Мотивационно-ценностные	Когнитивные	Деятельностные
<p>воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интереса к занятиям изобразительной и творческой деятельностью; • организованности, усидчивости и аккуратности в работе; • трудолюбия, старательности и добросовестного отношения к работе; • заинтересованности в освоении навыков письма, стремлении учиться писать в школе; • положительного отношения к письму. 	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умения ориентироваться в пространстве листа, листа в клетку, строки; • умения соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради и т.д.); • навыка самоконтроля и самооценки выполненной работы; • устойчивой мотивации к овладению навыками письма, вызывая чувство удовлетворения от работы. 	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мелкой моторики пальцев рук путем работы с карандашом, выполнения графических заданий, пальчиковых игр, штриховок и т.д.; • индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности у детей дошкольного возраста посредством организации кружковой работы; • зрительно - моторной координации; • познавательных процессов: зрительного и слухового восприятия, пространственного восприятия, памяти, внимания, логики, аналитического мышления, творческих способностей; • чувства ритма посредством ритмических рисунков; пространственной ориентировки.

Адресат программы: Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста (5-6, 6-7 лет). Социальный заказ родителей (законных представителей) одаренных детей, детей оказавшихся в трудной жизненной ситуации и детей с ОВЗ.

Срок освоения программы:
Продолжительность обучения 2 года. Форма обучения – очная.

Объем программы:
Годовая нагрузка 1 год обучения 32 часа (32 занятия), 2 год обучения 32 часа (32 занятия).

Режим занятий:

Учебная программа предусматривает проведение занятий 1 раз в неделю, продолжительность занятия 25- 30 минут: для 1 года обучения 25 минут (1 учебный час), для 2 года обучения 30 минут (1 учебный час).

Учебная группа 1 года обучения 10 учащихся; 2 года обучения 10 учащихся.

Форма организации учебного процесса:

- фронтальная;
- групповая, коллективная;
- индивидуальная;
- комбинированное.

Формы проведения занятий:

- практическое занятие;
- самостоятельная работа;
- индивидуальные занятия.

Структурные элементы занятия:

- пальчиковая гимнастика,
- штриховка, графические упражнения в тетради.
- вырезание

Пальчиковая гимнастика.

Ученые пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинетических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Необходимо стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию, письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма. "Пальчиковые игры" очень эмоциональны и увлекательны. Они как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

"Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз" и др.

Очень важны эти игры для развития творчества детей. Если ребенок усвоил какую-нибудь одну "пальчиковую игру", он обязательно будет стараться придумать новую инсценировку. Дети старше 5 лет могут оформить игры разнообразным реквизитом - домиками, кубиками, мелкими

предметами и т.д. Целесообразно каждое занятие по подготовке к письму начинать с "пальчиковых игр", чтобы размять пальчики, активизировать моторику рук для успешного выполнения детьми разнообразных графических упражнений. Время проведения 3 - 7 минут.

Графические упражнения. Штриховка.

Выполнение графических упражнений и штриховки способствуют подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряженными. Правильно соблюдать графические пропорции, писать плавно и симметрично важно для выработки красивого и четкого почерка. Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. При прочерчивании прямых линий хорошо видна четкость почерка и уверенность движения руки. Умение свободно рисовать плавные линии слева направо важно при формировании почерка. Умение писать с наклоном сверху вниз и снизу вверх необходимо при формировании почерка. Развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями также способствуют графические упражнения.

Штриховка - одно из важнейших упражнений. Овладевая механизмом письма, дети вырабатывают такую уверенность штриха, что когда они приступят к письму в тетрадях, у них это будет получаться как у человека, много писавшего.

Правила штриховки:

Штриховать только в заданном направлении.

Не выходить за контуры фигуры.

Соблюдать параллельность линий.

Не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,5 см.

Выполняя различные упражнения по подготовке к письму, ребенок и обучающий должны постоянно помнить и соблюдать гигиенические правила письма, доводя их выполнение до автоматизма. Соблюдение гигиенических правил поможет ребенку в дальнейшем преодолеть трудности технической стороны письма.

Рисование по клеточкам по слуховому восприятию.

Эта работа предполагает систему приёмов и заданий от простого к сложному. Учитывая возрастные особенности старших дошкольников, особенности слухового и зрительного восприятия занятия проводятся в тетради в крупную клетку. Клетка даёт большие возможности для развития мелкой моторики и элементарных графических навыков письма, так как рисование по клеткам требует мелких и точных движений, а также развивает умения ориентироваться в пространстве.

На первом этапе ребёнок знакомится с тетрадью в клеточку, рабочей строкой затем учится выполнять задания в ограниченном пространстве-клетке, совершенствует умения измерять условной меркой-клеткой.

В последующем задания усложнятся, постепенно к сложным слуховым диктантам переходим после того, как у детей уже сформировались достаточно чёткие пространственные ориентиры и они свободно воспринимают слуховые задания. Занятия рекомендуется проводить один раз в неделю по 25 минут. Перед выполнением задания психологический

настрой, а после выполнения - упражнения для кистей рук. Задания можно выполнять различным материалом: шариковой ручкой, фломастером, простым или цветным карандашами.

Подготовка руки к письму.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки. Овладение строчкой.

Письмо элементов букв: прямой наклонной короткой палочки, прямой наклонной длинной палочки, палочки с закруглением внизу, длинной палочки с петлей, палочки с закруглением вверху и внизу, полуовала и овала.

Вырезание ножницами.

Педагог уделяет особое внимание усвоению основных приемов вырезания - навыкам резания по прямой, умению вырезать различные формы (прямоугольные, овальные, круглые). Задача состоит в том, чтобы подвести детей к обобщенному пониманию способов вырезывания любых предметов. При объяснении задания необходимо учить детей не только пассивно усваивать процесс вырезывания, но и побуждать их давать словесную характеристику движениям рук педагога при показе способов вырезывания. Получая симметричные формы при сгибании бумаги, сложенной гармошкой, дети должны усвоить, что они вырезают не целую форму а ее половину.

Старшие дошкольники начинают овладевать без предварительной прорисовки, подготовки линии контура навыками силуэтного вырезывания. Обучая силуэтному вырезыванию, успешно используется прием обведения контура предмета в воздухе. Развитию умения "видеть" предмет в воздухе способствуют систематически проводимые игры "Угадай, что рисую?", "Загадай, я отгадаю" (дети или педагог очерчивают в воздухе предмет, отгадывают). Прежде чем приступить к вырезыванию силуэта, следует продумать, откуда, с какого угла, в какую сторону листа, направить ножницы, т.е. учиться планировать предстоящее действие.

Умение уверенно пользоваться ножницами играет особую роль в развитии ручной умелости. Для дошкольников это трудно, требует скоординированности движений. Симметричное вырезывание, вырезание различных фигурок из старых открыток, журналов - полезное и увлекательное занятие для будущих первоклассников.

Основные методы обучения:

- **методы обучения:** монологический, показательный;
- **методы преподавания:** объяснительный, информационно -
сообщающий, иллюстрированный;
- **методы воспитания:** убеждения и личный пример.

Содержание дополнительного образования в ДОО направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка с ОВЗ, укрепления

психико-физического здоровья, ежегодного анализа и учета их образовательных возможностей и потребностей, социальных запросов и потребностей семей.

Планируемые результаты 1 года обучения

Метапредметные:

Регулятивные:

- учащийся умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умеет адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей;
- учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- умеет находить варианты решения различных творческих задач;

Познавательные:

- будет уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме;
- способен ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради;
- будет уметь выполнять штриховку, соблюдая правила;
- будет уметь правильно держать ножницы и работать с ними;
- будет знать гигиенические правила письма;
- будет знать правильное расположение тетради и ручки при письме;

Коммуникативные:

- умеет вести диалог;
- способен формулировать собственное мнение и позицию;
- умеет задавать вопросы;
- умеет слушать и понимать высказывания собеседников.

Предметные:

- учащийся имеет представление об основных правилах штриховки;
- умеет ориентироваться в пространстве;
- способен выполнить графический диктант;
- умеет организовывать свое рабочее место;
- умеет обсуждать и анализировать;
- умеет пользоваться ручкой, карандашом, ножницами;
- умеет срисовывать с образца;

Личностные:

- формируется умение сотрудничать с товарищем в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- способен к самооценке на основе критериев успешности деятельности;

- формируется умение обсуждать и анализировать собственную практическую и работу товарищей с позиций поставленных задач данной темы;
- знает основные моральные нормы и ориентацию на их выполнении.

Планируемые результаты 2 года обучения

Мета предметные:

Регулятивные:

- учащийся умеет планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- способен адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей;
- умеет находить варианты решения различных творческих задач;
- умеет преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- умеет осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Познавательные:

- учащимся приобретено умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- способен ориентироваться в разнообразии способов решения поставленных задач;
- способен устанавливать причинно-следственные связи;
- умеет обобщать, делать выводы;

Коммуникативные:

- умеет ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- способен вести диалог;
- умеет формулировать собственное мнение и позицию;
- умеет задавать вопросы;
- умеет слушать и понимать высказывания собеседников;
- умеет использовать свою речь для регуляции своего действия.

Предметные:

- знает основные правила штриховки;
- умеет выполнять графический диктант;
- способен обводить рисунок по точкам без отрыва руки от бумаги;
- умеет организовывать свое рабочее место;
- умеет обсуждать и анализировать;
- умеет ориентироваться на клетках;
- умеет вырезать по контуру;

Личностные:

- сформирован учебно-познавательный интерес к материалу и способу решения новой задачи;
- ориентирован на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- сформировано умение сотрудничества с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- Способен к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- умеет обсуждать и анализировать собственную работу и работу товарищей с позиций творческих задач данной темы;
- знает основные моральные нормы и ориентация на их выполнение;
- формируется доброжелательность и нравственная отзывчивость.

Форма контроля:

Игры, беседа, наблюдение, опрос, упражнение, практические задания, творческие задания.

Виды контроля и формы аттестации:

1. Входной контроль (анкетирование, диагностика)
2. Промежуточная аттестация (практическое задание)
3. Итоговая аттестация (практическое задание)

Используемые педагогические технологии:

Использование данных технологий позволяет равномерно во время занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физкультминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ. Мы широко используем современные образовательные технологии, которые развивают продуктивное мышление учащихся, креативность, эмоциональную сферу, что сегодня особенно актуально.

Коллективно – творческая деятельность - комплексная педагогическая технология, объединяющая в себе формы образования, воспитания и эстетического общения. Ее результат – общий успех, оказывающий положительное влияние как на коллектив в целом, так и на каждого учащегося в отдельности.

Личностно – ориентированное обучение – это такое обучение, которое ставит главным - самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процессов обучения. Цель личностно – ориентированного обучения состоит в том, чтобы заложить в ребенке механизмы самореализации, саморазвития, саморегуляции самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытного образа и диалогического взаимодействия с людьми, природой, культурой, цивилизацией.

Игровые технологии в организации учебного процесса позволяют наиболее раскрыться учащемуся, снять напряжение и проявить свои творческие способности, ведь он действует в привычной для него обстановке. Для успешного развития творческих способностей ребенок должен испытать радость умственного напряжения, которое доставляет решение учебных задач. Целью игровых технологий является снижение утомляемости учащихся на занятии. С помощью игры дети учатся наблюдать, анализировать, выражать свои мысли, получать необходимые навыки в рисовании, но лишь в непринужденной, комфортной обстановке. В игре дети получают массу положительных эмоций; радость творчества, сотрудничества, общения, сопереживания, азарта, чувство победы, возможность проявить свои таланты.

Здоровьесберегающие технологии - образовательные технологии» по определению Н.К. Смирнова, - это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Уровни освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы первого года обучения.

1. Максимальный уровень. Воспитанник умеет работать по образцу, выполнять штриховку, соблюдая все ее правила. Настойчиво проявляет интерес к выполнению заданий. Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук. Умение правильно держать в руке ручку. Ориентируется в пространстве. Соблюдает правил гигиенических требований для письма. Имеет представления о правилах техники безопасности, соблюдает их, может указать на ошибки других, пытается научить других детей. Следует правилам и нормам..

2. Средний уровень. Воспитанник старается работать по образцу. Долго и неаккуратно выполняет задания. Допускает ошибки при выполнении заданий, требующих координированных движений рук. Не всегда правильно держит ручку. Допускает ошибки при ориентировке в пространстве. Имеет нечеткие представления о правилах техники безопасности. Знает о правилах и нормах безопасности, но не всегда следует им.

3. Минимальный уровень. Воспитанник работает по образцам с трудом. С трудом выполняет задания. Часто допускает ошибки при выполнении заданий, требующих координированных движений рук. Плохо ориентируется в пространстве. Не умеет правильно держать ручку. Имеет небольшие представления о правилах и техники безопасности. Не указывает на их нарушения другим детям. Не всегда может рассказать о них. Соблюдает технику безопасности только под контролем взрослого.

Уровни освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 2года обучения.

Максимальный уровень:

У воспитанника мелкая и общая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчетливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие. Со всеми заданиями справляется быстро и легко. Штрихует только в заданном направлении. Не выходит за контуры фигуры.

Соблюдает параллельность линий. Владеет всеми понятиями ориентировки в пространстве. Соблюдает все правила гигиенических требований для письма.

Средний уровень: У воспитанника мелкая и общая моторика сформированы достаточно хорошо, но бывает, что испытывает небольшие трудности при быстрой смене упражнений. Не соблюдает 2-3 правила штриховки. Не всегда держит правильно ручку (карандаш). Путается в некоторых понятиях ориентировки в пространстве. Нарушает 2-3 правила гигиенических требований для письма.

Минимальный уровень: У воспитанника движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Затрудняются в подражательных движениях. Нарушаются все правила штриховки. Не правильно держит ручку. Сложно ориентируется в пространстве. Не соблюдает все правила гигиенических требований.

Условия реализации программы

Для проведения занятий имеется отдельное просторное помещение, которое оборудовано мебелью для занятий с воспитанниками, шкафами для книг, методических разработок, дидактического материала. Имеется доска для демонстрации материала.

Материалы:

- прописи, ручка, простые карандаши, цветные карандаши;
- ножницы, цветная бумага, пластилин, проволока, бусины;
- игровые пособия: фасоль, горох, рис, камешки;
- счетные палочки, резиновые мечи, мягкие мячи, клубочки ниток, прищепки, тонкие шнурки;
- наборы мелких игрушек для развития тактильного восприятия (узнавание предметов на ощупь);
- комплексы графических упражнений, штриховка, дорисовка;
- рабочие тетради в клеточку;
- комплексы пальчиковой гимнастики;
- мозаика по возрастающей сложности;
- цветные клубочки для перематывания;
- дощечки с накатанным слоем пластилина для выкладывания узора из пуговиц, камешков и других мелких предметов;

- пластмассовые и деревянные палочки для выкладывания узоров по образцу;
- наборы пластмассовых шаблонов для обведения (дикие и домашние животные, насекомые, овощи и фрукты и др.).

Учебный план I год обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы контроля, аттестация
		теорет	практич	Всего	
1	Входной мониторинг		1	1	Беседа, анкетирование
2	Вводное занятие	1		1	Беседа, практическое задание.
3	Блок «Точка»	1	3	4	Беседа, практические задания, творческие задания.
4	Блок « Палочка»	1	3	4	Беседа, практические задания, творческие задания.
5	Промежуточный мониторинг	-	1	1	Практические задания, выставка
6	Блок «Геометрическая фигура»	1	19	20	Беседа, практические задания, творческие задания.
8	Итоговый мониторинг	-	1	1	Практическое задание.
	Итого	4	28	32	

Содержание учебного плана

1 года обучения

1. Вводное занятие.

Сентябрь.

Мониторинг.

Вводное занятие. Задание «Обведи листочки».

Теоретическая часть: Ознакомление с планом работы, техникой безопасности и правилом поведения на занятии.

Практическая часть: пальчиковая гимнастика, обведение рисунка по точкам и раскрашивание его.

Форма контроля: Беседа, анкетирование, практическое задание.

2. Блок « Точка»

Октябрь

Теоретическая часть: формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Работать над развитием общей и мелкой моторики.

Формировать умение обводить рисунок по точкам, проводить линии не отрывая руки от листа.

Практическая часть: Пальчиковая гимнастика «Здравствуй», «Травка». Задание «Обведи корабль», «Проведи животных по дорожкам», «Проведи насекомых по дорожкам», «Проведи линии по дорожкам». Выложи фигурки из палочек. Выложить горохом по нарисованному контуру.

Задание № 1-25. «*Чему научит клеточка*»

Форма контроля: беседа, опрос, практические задания.

3. Блок «Палочка».

Ноябрь

Теоретическая часть : познакомить с понятиями вертикальная палочка, горизонтальная палочка, наклонная влево, наклонная вправо. Продолжаем работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки. Развивать умение обводить рисунок по точкам, проводить линии не отрывая руки от листа.

Практическая часть: Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик», «За грибами». Задание «Обведи по точкам № 1,2», «Божья коровка», «Кораблик».

Выкладывание:

- фигур из палочек;
 - фигур по нарисованному контуру крупной;
 - из мелких геометрических фигур рисунок по образцу;
- Задание № 26-37 «Чему учит клеточка».

Промежуточная аттестация

Текущая диагностика должна определить степень усвоения учащимися учебного материала, повысить ответственность и заинтересованность учащихся в усвоении материала, своевременно выявить отстающих, Позволяет корректировать и наиболее эффективно подбирать методы и средства обучения.

Форма контроля: практическое задание.

4. Блок «Геометрическая фигура».

Декабрь - Май

Теоретическая часть: обращаем внимание детей на элементы, из которых состоит предлагаемый образец: две наклонные вправо палочки - наискосок, точка в центре клеточки и т.д. Слыша словесную инструкцию и видя образец, учим распределять внимание, а выполняя задание – управлять своими действиями. Познакомить с новым понятием штриховка, последовательностью ее выполнения, как по диагонали, так и по вертикали.

Практическая часть: пальчиковая гимнастика «Засолка капусты», «Апельсин», «Елка», «Птичек стая», «Гости», «Кто приехал?», «Газон засох», «Жук».

Игра: закрытыми глазами рассортировать бобы и горох.

Задания «Обведи по точкам № 3», «Обведи по пунктирным линиям», «Обведи дорожки сплошными линиями № 4. Задание «Штриховка № 1-5».

Задания: «Зарядка», «На санях», «Снеговик», «Что надеть», «Рыбка», «Улитка», «Цыплёнок», «Встреча с дельфином», «Коровка», «Бабочка», «Цветы», «Дорисуй фигуры».

Задание № 38-109 «Чему учит клеточка».

Выложить:

- горошком по нарисованному контуру.

- шерстяной цветной ниткой контур любимого фрукта, аквариум с рыбками и водорослями

- фигурки из палочек

Формы контроля: практическое задание.

Май

3 неделя Итоговый мониторинг

Итоговая диагностика проводится для определения степени достижения предполагаемых результатов обучения, закрепления знаний, умений, а также получения сведений для совершенствования педагогом программы и методик обучения.

Форма контроля: практическое задание.

Календарный учебный график первого года обучения

№ п/п	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
СЕНТЯБРЬ							
1		25 минут	комбинированное	1	Диагностик.	группа	Беседа, анкетирование
2		25 минут	комбинированное	1	Вводное занятие Задание «Обведи листочки»	группа	Беседа, практическое задание
ОКТАБРЬ							
3		25 минут	Комбинированное	1	БЛОК «Точка» Занятие «Обведи корабль», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания.
4		25 минут	практическое	1	БЛОК «Точка» Задание «Проведи животных по дорожкам», », работа в тет. в клетку.	группа	Беседа, практические задания.
5		25 минут	практическое	1	БЛОК «Точка» Задание	группа	Беседа, практические

					«Проведи линии по дорожкам», работа в тет. в клетку.		задания.
6		25 минут	практическое	1	БЛОК «Точка» Задание «Проведи насекомых по дорожкам», работа в тет. в клетку.	группа	Беседа, практические задания, творческие задания.
ноябрь							
7		25 минут	комбинированное	1	БЛОК «Палочка» Задание «Обведи по точкам № 1», работа в тет. в клетку.	группа	Беседа, практические задания, творческие задания, упражнения.
8		25 минут	практическое	1	БЛОК «Палочка» Задание «Божья коровка», работа в тет. в клетку.	группа	Беседа, практические задания.
9		25 минут	практическое	1	БЛОК «Палочка» Задание «Кораблик», работа в тет. в клетку.	группа	Практическое задание
10		25 минут	практическое	1	БЛОК «Палочка» Задание «Обведи по точкам № 2», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания, творческие задания, упражнения.
декабрь							
11		25 минут	Комбинированное	1	БЛОК «Геометрическая фигура» Задание «Зарядка», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания, творческие задания.
12		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическая фигура» Задание «Снеговик», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания.
13		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическая фигура» Задание «На санях», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания, творческие задания
14		25 минут	практическое	1	Промежуточный мониторинг	группа	Практические задания.

ЯНВАРЬ							
15		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание Что надеть», работа в тет. в клетку	группа	Практические задания.
16		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Рыбка», работа в тет. в клетку	группа	Практические задания.
17		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Обведи по пунктирным линиям», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания, упражнения
ФЕВРАЛЬ							
18		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Улитка», работа в тет. в клетку	группа	Практические задания, творческие задания,
19		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Цыплёнок», работа в тет. в клетку	группа	Практические задания.
20		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Встреча с дельфином», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания.
21		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Коровка», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания
МАРТ							
22		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Бабочка», работа в тет. в клетку	группа	Опрос, практические задания, творческие задания
23		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Цветы», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания.
24		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура»	группа	Беседа, практические задания, творческие

					Задание «Штриховка № 1», работа в тет. в клетку		задания
25		25 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Штриховка № 2», работа в тет. в клетку	группа	практические задания.
АПРЕЛЬ							
26		25 минут	практическое		БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Штриховка № 3», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания, упражнения
27		25 минут	практическое		БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Штриховка № 4», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания.
28		25 минут	практическое		БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Белочка», работа в тет. в клетку	группа	Практические задания.
29		25 минут	практическое		БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Штриховка № 5», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания.
МАЙ							
30		25 минут	практическое		БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Дорисуй фигуры», работа в тет. в клетку	группа	Практические задания, творческие задания
31		25 минут	практическое		БЛОК «Геометрическа я фигура» Задание «Дорисуй картину», работа в тет. в клетку	группа	Беседа, практические задания, творческие задания
32		25 минут	практическое		Итоговый мониторинг	группа	Практическое задание

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

I года обучения

1. Вводное занятие

Ознакомление учащихся с планом работы, техникой безопасности и правилом поведения на занятии.

Формы занятий: комбинированное занятие.

Методы: объяснительный, иллюстрированный, диалогический.

Форма подведения итогов: Беседа, практическое задание.

2. Блок «Точка»

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Работать над развитием общей и мелкой моторики. Формировать умение обводить рисунок по точкам, проводить линии не отрывая руки от листа.

Форма занятий: практическая работа

Методы: объяснительный, диалогический, личный пример, показательный.

Форма подведения итогов: Беседа, практическое задание.

3. Блок «Палочка».

Познакомить с терминологией: вертикальная палочка, горизонтальная палочка, наклонная влево, наклонная вправо. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки. Развивать умение обводить рисунок по точкам, проводить линии не отрывая руки от листа.

Форма занятий: практическая работа

Методы: Методы: объяснительный, диалогический, личный пример, показательный.

Форма подведения итогов: Беседа, практическое задание.

4. Промежуточная аттестация

Текущая диагностика должна определить степень усвоения детьми учебного материала, повысить ответственность и заинтересованность учащихся в усвоении материала, своевременно выявить отстающих, позволяет корректировать и наиболее эффективно подбирать методы и средства обучения.

Форма занятия: практическая работа.

Методы занятия: объяснительный, практическое задание

Форма подведения итогов: практическая работа.

5. Блок «Геометрическая фигура»

В блоке «Геометрическая фигура» обращаем внимание детей на элементы, из которых состоит предлагаемый образец: две наклонные вправо палочки - наискосок, точка в центре клеточки и т.д. Слыша словесную инструкцию и видя образец, ребенок учится распределять внимание, а выполняя задание –

управлять своими действиями. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки.

Развивать умение обводить рисунок по точкам, проводить линии не отрывая руки от листа.

Форма занятия: практическая работа

Методы занятия: объяснительный, показательный, практическое задание.

Форма подведения итогов: практическая работа.

6. Итоговая аттестация.

Мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях.

1. Анализ практических работ
2. Награждение и поощрение учащихся
3. Дальнейшая перспектива учащихся

Форма занятий: выставка, практическое задание.

Методы занятий: диалогический, информационно – сообщаемый.

Форма подведения итогов: практическое задание.

Учебный план II года обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы контроля, аттестация
		теор	практ	всего	
1	Диагностика		1	1	Беседа, опрос, анкетирование
2	Вводное занятие	1		1	Беседа, практические задания
3	Блок «Дуга»	1	7	8	Беседа, практические задания, творческие задания.
4	Блок « Предметная фигура»	1	5	7	Беседа, практические задания, творческие задания.
5	Промежуточная аттестация	-	1	1	Практическое задание
6	Блок «Угадайка»	1	7	8	Беседа, практические задания, творческие задания.
7	Блок «Сопровождение»	1	4	5	Беседа, практические задания.
8	Итоговое занятие	-	1	1	Практическое задание.
9	Итоговая аттестация	-	1	1	Практическое задание
	Итого	5	27	32	

**Содержание учебного плана
II года обучения.
1. Вводное занятие. Диагностика.**

Сентябрь.

Мониторинг.

Вводное занятие.

Теоретическая часть: Ознакомление с планом работы, техникой безопасности и правилом поведения на занятии.

Практическая часть: пальчиковая гимнастика «Буквы рассыпались», обведение рисунка по точкам «Яблоки», «Штриховка».

Форма контроля: Беседа, анкетирование, практическое задание.

2. Блок «Дуга»

Октябрь - Ноябрь

Теоретическая часть: формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Работать над развитием общей и мелкой моторики.

Формировать умение обводить рисунок по дугам, проводить линии не отрывая руки от листа.

Практическая часть:

Пальчиковая гимнастика «Выложи узор», «В лес идём мы гулять», «Точка внимания», «Найди предмет такой же формы», «Внимательный мишка». Задание «Штриховки №8, 9», «Дорисуй элемент, заштрихуй петельки», «Обведи штриховые линии», «Проведи прямые и наклонные линии», «Обведи по точкам № 2, 3, 4».

Выложи фигурки из палочек.

Задание № 112-139. « Чему научит клеточка»

Форма контроля: Беседа, практические задания, творческие задания.

2. Блок «Предметная фигура»

Декабрь - Январь

Теоретическая часть: познакомить с понятиями предметная фигура.

Определять из каких линий (палочек) состоит фигура. Продолжаем работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки. Развивать умение обводить рисунок по линиям, проводить линии не отрывая руки от листа.

Практическая часть:

Пальчиковая гимнастика «Выложи узор и зарисуй его в тетради», «Зима», «Новый год», «Собери бусы», «Выложи узор крупой».

Выкладывание:

- фигур из палочек;

-фигур по нарисованному контуру крупой;

- из мелких геометрических фигур рисунок по образцу;

Задание «Обведи по точкам, не отрывая карандаша № 5», «Нарисуй такие же картинки. Штриховка «Рыбы», «Штриховка «Вишня».

Задания «Танец юлы», «Обведи по точкам «Замок», «Обведи штриховые линии «Осьминог», «Внимательный художник».

Графические диктанты : «Слон», «Машина», «Домик», «Ключик».

Задание № 140-173 «Чему учит клеточка».

Форма контроля: Беседа, практические задания, творческие задания.

3. Промежуточная аттестация

Декабрь

Текущая диагностика должна определить степень усвоения учащимися учебного материала, повысить ответственность и заинтересованность учащихся в усвоении материала, своевременно выявить отстающих, Позволяет корректировать и наиболее эффективно подбирать методы и средства обучения.

Форма контроля: Графический диктант, выставка.

4. Блок «Угадайка»

Февраль - Март

Теоретическая часть: обращаем внимание детей на задания, которые надо продумать и решить - предлагаем образец. Слыша словесную инструкцию и видя образец, учим распределять внимание, а выполняя задание – управлять своими действиями. Формировать определённые графические навыки, а также закреплять из каких форм состоят знакомые ему предметы.

Практическая часть:

пальчиковая гимнастика «В гости к кошке», «Магазин одежды», «Рыбка».

Игра: закрытыми глазами рассортировать бобы и горох.

Задание «Обведи и продолжи № 1, 2, 3, 4», «Дорисуй подсолнух»,

«Штриховка «Поезд», «Распиши праздничный торт», «Повтори рисунок № 5, 6, 7», «Укрась коврик узорами».

Выложить:

-горошком по нарисованному контуру.

- шерстяной цветной ниткой контур любимого фрукта, аквариум с рыбками и водорослями

Задание № 174-203 «Чему научит клеточка».

Графические диктанты: «Заяц», «Жираф», «Летающая птица», «Змея».

Форма контроля: Беседа, практические задания, творческие задания.

5. Блок «Сопровождение»

Апрель - Май

Теоретическая часть:

Закрепляем и совершенствуем умения в той или иной степени формируемых при выполнении заданий всех блоков. Обращаем внимание на умение слушать инструкцию взрослого.

Практическая часть:

пальчиковая гимнастика «Найди животных», «Что принёс нам почтальон», «Пчела».

Задания «Обведи и продолжи № 8, 9, 10», «Дорисуй и раскрась утку», «Обведи по точкам», «Дорисуй рисунок».

Задание № 1-24 «Чему научит клеточка».

Графические диктанты «Осиновый листок», «Уточка», «Бабочка».

Форма контроля: Беседа, практические задания.

6. Итоговое занятие

Май

Теоретическая часть:

Анализ практических работ учащихся за год.

Оформление итоговой выставки.

Награждение и поощрения лучших учащихся за год.

Дальнейшие перспективы учащихся.

Форма контроля: беседа, выставка по итогам года.

8. Итоговая аттестация.

Май

Форма проведения: Практическое задание.

Календарный учебный график второго года обучения

№ п/п	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
СЕНТЯБРЬ							
1		30 минут	практическое	1	Диагностик.	группа	Беседа, анкетирование
2		30 минут	комбинированное	1	Вводное занятие Задание обведение рисунка по точкам «Яблоки», «Штриховка».	группа	Беседа, практическое задание
ОКТАБРЬ							
3		30 минут	Комбинированное	1	БЛОК «Дуга» Занятие «Штриховка», работа в тет. в клетку 112-115	группа	Беседа, практические задания.
4		30 минут	практическое	1	БЛОК « Дуга » Задание «Штриховк », работа в тет. в клетку. № 116-119	группа	Беседа, практические задания.
5		30 минут	практическое	1	БЛОК « Дуга » Задание	группа	Беседа, практические

					«Заштрихуй петельки», работа в тет. в клетку.120-123		задания.
6		30 минут	практическое	1	БЛОК « Дуга » Задание «Проведи насекомых по дорожкам», работа в тет. в клетку. 124-127	группа	Беседа, практические задания, творческие задания.
ноябрь							
7		30 минут	практическое	1	БЛОК « Дуга » Задание «Проведи прямые и наклонные линии», работа в тет. в клетку. 128-130	группа	Беседа, практические задания, творческие задания, упражнения.
8		30 минут	практическое	1	БЛОК « Дуга » Задание «Обведи по точкам № 2», работа в тет. в клетку. 131-133	группа	Беседа, практические задания.
9		30 минут	практическое	1	БЛОК « Дуга » Задание « Обведи по точкам № 3», работа в тет. в клетку. 134-136	группа	Практическое задание
10		30 минут	практическое	1	БЛОК « Дуга » Задание «Обведи по точкам №4», работа в тет. в клетку 137-139	группа	Беседа, практические задания, упражнения.
декабрь							
11		30 минут	Комбинированное	1	БЛОК «Предметная фигура» Задание « Обведи по точкам №5», работа в тет. в клетку 140-142	группа	Беседа, практические задания.
12		30 минут	практическое	1	БЛОК « Предметная фигура » Задание «Штриховка - рыбы», работа в тет. в клетку 143-146	группа	Беседа, практические задания.
13		30 минут	практическое	1	БЛОК « Предметная фигура» Задание	группа	Беседа, практические задания, творческие задания

					«Штриховка - вишни», работа в тет. в клетку 147-152		
14		30 минут	практическое	1	Промежуточный мониторинг	группа	Практические задания.
ЯНВАРЬ							
15		30 минут	практическое	1	БЛОК «Предметная фигура» Задание обведи по точкам «Замок», работа в тет. в клетку 156-158	группа	Практические задания.
16		30 минут	практическое	1	БЛОК «Предметная фигура» Задание «Обведи штриховые линии «Осьминог», работа в тет. в клетку 159-162	группа	Практические задания.
17		30 минут	практическое	1	БЛОК «Предметная фигура» Задание Внимательный художник», работа в тет. в клетку 164-171	группа	Беседа, практические задания, упражнения
ФЕВРАЛЬ							
18		30 минут	Комбинированное	1	БЛОК «Угадайка» Задание «Обведи и продолжи № 1», работа в тет. в клетку 174-177	группа	Практические задания, творческие задания,
19		30 минут	практическое	1	БЛОК «Угадайка» Задание «Обведи и продолжи № 2», работа в тет. в клетку 178-182	группа	Практические задания.
20		30 минут	практическое	1	БЛОК «Угадайка» Задание «Обведи и продолжи № 3», работа в тет. в клетку 183-187	группа	Беседа, практические задания.
21		30 минут	практическое	1	БЛОК «Угадайка» Задание «Обведи и продолжи № 4», работа в тет. в клетку 188-192	группа	Беседа, практические задания
МАРТ							
22		30 минут	практическое	1	БЛОК «Угадайка» Задание «Повтори рисунок № 5», работа в тет. в клетку 193-195	группа	Опрос, практические задания, творческие задания

23		30 минут	практическое	1	БЛОК « Угадайка » Задание « Повтори рисунок № 6», работа в тет. в клетку 196-198	группа	Беседа, практические задания.
24		30 минут	практическое	1	БЛОК «Геометрическая фигура» Задание «Украшь коврик узорами», работа в тет. в клетку 199-201	группа	Беседа, практические задания, творческие задания
25		30 минут	практическое	1	БЛОК « Угадайка » Задание « Повтори рисунок № 7», работа в тет. в клетку 202-203	группа	практические задания.
АПРЕЛЬ							
26		30 минут	Комбинированное	1	БЛОК «Сопровождение» Задание «Обведи и продолжи № 8», «Дорисуй и раскрась утку» работа в тет. в клетку 1-4. в клетку	группа	Беседа, практические задания, упражнения
27		30 минут	практическое	1	БЛОК «Сопровождение» Задание «Обведи по точкам № 6», «Обведи и раскрась № 9» работа в тет. в клетку 5-8	группа	Беседа, практические задания.
28		30 минут	практическое	1	БЛОК «Сопровождение» Задание «Повтори рисунок № 10», работа в тет. 9-12	группа	Практические задания.
29		30 минут	практическое	1	БЛОК «Сопровождение» Задание «Обведи по точкам № 7», работа в тет. 13-16	группа	Беседа, практические задания.
МАЙ							
30		30 минут	практическое	1	БЛОК «Сопровождение» Задание «Дорисуй рисунок № 11», работа в тет. в	группа	Практические задания, творческие задания

					клетку 17-20		
31		30 минут	практическое		Итоговое занятие	группа	Беседа, практические задания, творческие задания
32		30 минут	практическое		Итоговый мониторинг	группа	Практическое задание

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы II год обучения

1. Вводное занятие. Диагностика.

Ознакомление учащихся с планом работы, техникой безопасности и правилом поведения на занятии.

Формы занятий: комбинированное занятие.

Методы: объяснительный, иллюстрированный, диалогический.

Форма подведения итогов: Беседа, практическое задание.

2. Блок «Дуга»

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Работать над развитием общей и мелкой моторики.

Формировать умение обводить рисунок по дугам, проводить линии не отрывая руки от листа.

Форма занятий: практическая работа

Методы: объяснительный, диалогический, личный пример, показательный.

Форма подведения итогов: Беседа, практическое задание.

3. Блок «Предметная фигура»

Познакомить с понятиями предметная фигура. Определять из каких линий (палочек) состоит фигура. Продолжаем работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки.

Форма занятий: практическая работа

Методы: объяснительный, диалогический, личный пример, показательный.

Формы подведения итогов: Беседа, практическое задание.

4. Промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация должна определить степень усвоения детьми учебного материала, повысить ответственность и заинтересованность учащихся в усвоении материала, своевременно выявить отстающих.

Позволяет корректировать и наиболее эффективно подобрать методы и средства обучения.

Форма занятия: практическая работа.

Методы занятия: объяснительный, практическое задание

Форма подведения итогов: практическая работа.

5. Блок «Угадайка»

Формировать определённые графические навыки, а также закреплять из каких форм состоят знакомые ему предметы.

Форма занятий: практическая работа

Методы: объяснительный, диалогический, личный пример, показательный.

Формы подведения итогов: Практическое задание.

6. Блок «Сопровождение»

Закрепляем и совершенствуем умения в той или иной степени формируемых при выполнении заданий всех блоков. Обращаем внимание на умение слушать инструкцию взрослого.

Форма занятий: практическая работа

Методы: объяснительный, диалогический, личный пример, показательный.

Форма подведения итогов: выставка работ

7. Итоговое занятие.

Оформление выставки работ по итогам года.

Форма занятий: практическая работа

Методы: объяснительный, диалогический, личный пример, показательный.

Форма подведения итогов: графический диктант, выставка

8.Итоговая аттестация

Мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях.

1. Анализ практических работ
2. Награждение и поощрение учащихся

Форма занятий: практическая работа

Методы занятий: диалогический, информационно – сообщающий.

Форма подведения итогов: практическое задание.

Список литературы:

Безруких М.М., Филлипова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. – М.: Дрофа, 2004.

Т.С. Голубина “Чему научит клеточка” Москва, Мозаика - Синтез, 2005.

О. Новиковская «Пальчиковая гимнастика» изд. «Сова» СанктПетербург, 2010 г.

Архипова И.А. Подготовка ребенка к школе: книга для родителей будущего первоклассника У – Фактория. – Екатеринбург, 2004 – 224с

А. Хвостовцев «Играем с пальчиками и развиваем мелкую моторику рук и устную речь» Сибирское университетское издательство, 2010 г.

О. В., Бачина., Н. Ф Коробова Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет.

Практическое пособие для педагогов и родителей – 2-й издание и дополнение: М. «АРКТИ», 2007г.

1. МААМ.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.maam.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
2. Социальная сеть работников образования nsportal.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/11/15/palchikova-a-gimnastika-dlya-podgotovitelnoy-gruppy>, свободный. – Загл. с экрана.
3. МААМ.RU Международный образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-lerke-akvarium-s-rybkami.html>, свободный. – Загл. с экрана.
4. Учебно-методический КАБИНЕТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://ped-kopilka.ru/blogs/romanevich-tatjana/konspekt-zanjatija-nod-lerka-korovki.html>, свободный. – Загл. с экрана.

Список литературы для родителей

«Ступеньки детства» программа для педагогов и родителей по организации развивающего и воспитывающего обучения детей старшего дошкольного возраста
Н.М. Конышева, О.И. Бадулина, М.В. Зверева; под ред. проф. Н.М. Конышевой.-
3-е изд., перераб.- Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.-40с.

Список литературы для обучающихся.

Бадулина О.И. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. Тетрадь в 3-х частях. Часть 1.–М.: Ассоциация XXI век: 2015г. – 48с.

Бадулина О.И. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. Тетрадь в 3-х частях. Часть 2.– М.: Ассоциация XXI век: 2015г. – 48с.

Бадулина О.И. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. Тетрадь в 3-х частях. Часть 3.

